



EUGÉNIE PEREIRA COUTTOLENC

DOCTEURE EN SCIENCES DU LANGAGE, UNIVERSITÉ PARIS CITÉ
LABORATOIRE ÉDUCATION DISCOURS APPRENTISSAGES (EDA, UPR4071)

epereiracouttolenc@gmail.com || 41 ans | Genève | Mariée, 2 enfants
www.linkedin.com/in/eugeniepereiracouttolenc

FORMATION UNIVERSITAIRE

2016-2022 **Doctorat en sciences du langage, Université Paris Cité. Laboratoire Éducation, Discours et Apprentissages (EDA, UPR 4071).**

Sujet : « La présentation de soi des auteur.e.s de blogs voyage : une identité discursive du voyageur amateur ? » (2 tomes, 521p. et 716p.).

Directrice : Patricia von Münchow, Professeure en sciences du langage, Université Paris Cité.

Soutenue : le 2 décembre 2022 à Paris.

Jury : Florence Mourlhon-Dallies (présidente du jury, Professeure en sciences du langage, Université Paris Cité), Sophie Moirand (rapporteuse, Professeure émérite, Sorbonne Nouvelle, Paris 3), Fabienne Baidier (rapporteuse, Professeure associée en linguistique et en études de genre, Université de Chypre), Michel Marcoccia (Maître de conférence en sciences de l'information et de la communication, Université de Troyes).

Mots clés : analyse du discours, présentation de soi, numérique, blogs voyage, imaginaires du tourisme, communications touristiques.

2012-2015 **Master en sciences humaines et sociales à finalité recherche et professionnelle, mention didactique des langues, spécialité illettrisme, interculturalité et Fle/Fls, Université Paris Descartes.**

Mention : très bien (18/20).

Sujet : « Les représentations des conflits interculturels dans le discours d'une communauté de Français.e.s. expatrié.e.s au Mexique » (18/20).

Direction : Patricia von Münchow, Professeure en sciences du langage, Université Paris Cité.

Mots clés : analyse du discours, interactionnisme, représentations individuelles, représentations sociales, altérité.

2002-2006 **Master en Sciences du Management, spécialisation en commerce international, ICN Business School.**

Enseignements dispensés en anglais et en espagnol sur trois campus : ICN à Nancy, Université de Bologne (Italie) et Université de la Salle (Mexique).

Sujet : « Les dynamiques interactionnelles des équipes en contexte pluriculturel ».

Mots-clés : interculturalité, dynamiques interactionnelle, équipes fractales.

2000-2002 **Classe préparatoire aux grandes écoles de commerce en économie, option scientifique, Lycée Michelet, Vanves (92).**

2000 **Baccalauréat scientifiques option mathématiques, Lycée St Aspais, Melun (77).**

AUTRES COMPÉTENCES (LANGUES ET INFORMATIQUE)

Langues : langue maternelle française, anglais (niveau C1), espagnol (niveau C2).

Informatique : maîtrise des outils de la bureautique standard (Word, Excel, Power Point) ; notions de rédaction web ; conception et production de vidéos avec un smartphone dans une visée de communication externe.

FONCTIONS OCCUPÉES DANS LA RECHERCHE ET DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

2023-2024 Missions d'enseignement à l'Université de Genève (Maison des Langues) et gestion de projets pour l'entreprise de conseils aux entreprises suisses Adapt Company SARL.

2022-2023 Attachée temporaire à l'enseignement et à la recherche en sciences du langage (sur concours et fonds nationaux) à l'Université Paris-Est Créteil (UPEC), Faculté des Lettres, en Licence 1^{ère} et 3^{ème} année.

2020-2021 Enseignante en sciences du langage à l'Université Sorbonne Paris Nord au niveau Master.

2017-2019 Enseignante en sciences du langage et en didactique des langues et interculturalités à l'Université Paris Cité aux niveaux Master et Licence.

2012-2023 Professeure de Français Langue Étrangère auprès de l'Université de Genève, de l'Alliance Française de Paris et de l'École de Langue Française (ELFE) à Paris.

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

ENSEIGNEMENTS UNIVERSITAIRES EN SCIENCES DU LANGAGE

- **Université Paris-Est Créteil (UPEC). Faculté des lettres, langues et sciences humaines. Licence 3^{ème} année, parcours Rédaction Professionnelle et Communication Multimédia.**

- **Genres de discours professionnels** (Cours Magistral 12h et Travaux Dirigés 19,5h). Découverte de la notion de *genre de discours*. Constitution de corpus de documents supports propres à la communication web.
- **Pratiques de synthèse et réécriture de textes** (Travaux Dirigés 26h). Apprentissage des opérations d'identification des informations clés et appréhension des moyens méthodologiques pour reformuler les idées d'un ou de plusieurs documents afin de produire une synthèse adaptée à un public déterminé.
- **Savoir argumenter par le texte** (Travaux Dirigés 19,5h). Comprendre les mécanismes de la rhétorique. S'approprier les outils argumentatifs étudiés par leur mise en pratique (thèmes, thèses, arguments, exemples, présentation de soi, utilité des connecteurs etc.).

- **Savoir argumenter par l'image** (Travaux Dirigés 19,5h). Réflexion théorique sur l'image, construction et place de l'iconographie dans l'argumentation. Exploitation de supports variés (publicités, illustrations, peintures).
 - **Atelier d'écriture, production d'écrits techniques** (Travaux Dirigés 24h). Introduction aux techniques d'écriture au service d'une communication professionnelle (rapports, notes, communiqués, messages, faits divers, rédaction d'articles de presse, création de lignes éditoriales etc.).
 - **Informatique** (Travaux Dirigés 16h). Formation à l'utilisation professionnelle des logiciels Word, Excel, Power Point.
 - **Accompagnement de stages** (Travaux Dirigés 6h).
 - **Travaux encadrés** (Travaux Dirigés 24h). Accompagnement des étudiants dans la production d'une création originale filmée depuis sa conception à sa diffusion sur Internet.
- **Université Paris-Est Créteil. Faculté des lettres, langues et sciences humaines. Licence 1^{ère} année.**
- **Expression française** (Travaux Dirigés 24h). Grammaire fonctionnelle.
- **Université Sorbonne Paris Nord. Master 1 en sciences du langage parcours lexiques, discours, langues et théories.**
- **Analyse du discours et pragmatique** (Cours Magistral 18h). Introduction aux théories et aux principes de l'AD : subjectivité dans le langage, actes de langage, mémoire interdiscursive, discours rapporté etc.
- **Université Paris Descartes, Faculté de sciences humaines et sociales. Licence 1^{ère} année en sciences du langage.**
- **Méthodologie de la linguistique** (Travaux Dirigés 24h). Comprendre ce qu'est un corpus en linguistique. Accompagnement des étudiant.e.s dans la réalisation d'un premier projet de recherche en sciences du langage.
 - **Langues et cultures** (Cours Magistral 18h). Relativité linguistique (Sapir-Whorf). Découverte de la diversité des faits de langues et des faits de cultures à partir de travaux de linguistes de terrain (Nicholas Evans, Paulette Roulon-Doko, Jacqueline M.C. Thomas...). Langues menacées.

ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE EN DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

- **Université Paris Descartes, Faculté de sciences humaines et sociales (SHS). Master 2 en Didactique des langues et interculturalités.**
- **Sensibilisation culturelle** (Cours Magistral 12h et Travaux Dirigés 12h). Découverte des théories sur l'interculturalité.

ENSEIGNEMENTS DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE (FLE)

- **Université de Genève, Genève (Suisse).** Missions d'enseignement sur un public adulte de niveau B1/B2 (100h).
- **Alliance Française de Paris, Paris.** Mission d'enseignement sur un public adulte de niveau A1 (30h).
- **École de Langue Française (ELFE), Paris.** Mission d'enseignement sur un public d'apprenants adultes de niveau A2, B1 et B2 (80h).

ACTIVITÉS DE RECHERCHE

RECHERCHE APPLIQUÉE

2022-2023 : réalisation d'une étude concernant les caractéristiques et les enjeux de la communication touristique de luxe en ligne pour un acteur privé actif dans le secteur de l'hospitalité haut-de-gamme. Document de 50 pages remis en janvier 2023.

Mots clés : communication touristique, communication digitale, hospitalité de luxe.

ACTIVITÉS COLLABORATIVES

- Chercheure membre du laboratoire Éducation, Discours et Apprentissages (UPR 4071) ;
- Membre organisateur de l'organisation de la Journée d'Étude des Jeunes Chercheur.euse.s du laboratoire 2024 ;
- Membre associé du séminaire **Coopération DILTEC EDA (CoDiDa)**. CoDiDa est un projet réunissant des jeunes chercheuses et chercheurs destiné à promouvoir la **Coopération** entre les laboratoires **DILTEC** (Université Sorbonne Nouvelle) et **EDA** (Université Paris Cité) (<http://www.univ-paris3.fr/codida-807173.kjsp?RH=1310459924505>).
- Membre organisateur du premier séminaire de recherche CoDiDa en février 2024 sur le thème « Peut-on être neutre en sciences du langage et en sciences de l'éducation ? ».
- Membre du comité scientifiques de la revue Terra-HN (<http://www.reseau-terra.eu/article1464.html>) ;
- Évaluatrice d'articles scientifiques pour la revue *Interfaces Numériques* (<https://www.unilim.fr/interfaces-numeriques/4986>).

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES EN ENTREPRISES.

2007-2011 : diverses responsabilités dans des institutions publiques françaises et étrangères. Exemples de tâches réalisées : promotion externe des services ; responsable du recrutement et de la formation d'une équipe de vente de 5 personnes et de deux stagiaires ; mise en place d'outils de communication interne et externe tels qu'une newsletter et des campagnes d'e-mailing ciblé ; formatrice de formateurs ; organisation de séminaires et de réunions de travail.

VALEURS

Humaine, déterminée, exigeante, enthousiaste.